

بهترین فیلم های ژانر وحشت

چاپ شده در : مجله ۲۴

زمان انتشار : فروردین ماه ۱۳۸۹

(به ترتیب سال ساخت)

خون آشام (کارل تئودور درایر، ۱۹۳۱)

من با یک زامبی راه رفتم (ژاک تورنور، ۱۹۴۳)

چشمان بدون چهره (ژرژ فرانژو، ۱۹۵۹)

پرندگان (آلفرد هیچکاک، ۱۹۶۳)

گودال (کانتو شیندو، ۱۹۶۴)

بچه ی رزمی (رومن پولانسکی، ۱۹۶۸)

خواهران (برایان دی پالما، ۱۹۷۳)

کشتار با اره برقی در تگزاس (تاب هوپر، ۱۹۷۴)

تالو (استنلی کوبریک، ۱۹۸۰)

چیز / موجود (جان کارپنتر، ۱۹۸۲)

و: مرد کله پاک کنی / Eraserhead (دیوید لینچ، ۱۹۷۷) که می دانم متعلق به سینمای وحشت نیست؛

ولی حتی یادآوری سایه ها و صداهای غریب و موقعیت های آبسوردش مرا به وحشت می اندازد. مگر می

شود از فیلمی که با کابوس ساختن از بچه داری، بخشی از دلایل بچه دارنشدم را تشکیل داده، نترسم!!؟

و بعد: شب مردگان زنده (جورج رومرو، ۱۹۶۸)، دراکولای برام استوکر (فرانسیس فورد کوپولا، ۱۹۹۲)،

جیغ (وس کریون، ۱۹۹۶)، حلقه (هیدئو ناکاتا، ۱۹۹۸)، حس ششم (ام.نایت شیامالان، ۱۹۹۹).