

بهترین های دهه ۱۳۸۰ سینمای ایران

زمان انتشار: ۲۱ شهریور ماه ۱۳۸۹

چاپ شده در: مجله صنعت سینما

(انتخاب های هر بخش، به ترتیب الفبایی آمده اند)

فیلم:

بوتیک

درباره الی...

سگ کشی

کاغذ بی خط

گاوخونی

و بعد:

اشکان، انگشتر متبرک و چند داستان دیگر

تنها دوبار زندگی می کنیم

چهارشنبه سوری

خواب تلخ

شب یلدا

کارگردانی:

بهرام بیضایی (سگ کشی)

ناصر تقوایی (کاغذ بی خط)

اصغر فرهادی (درباره الی...)

فیلمنامه:

ناصر تقوایی (کاغذ بی خط)

اصغر فرهادی (درباره الی...)

حمید نعمت اله (بوتیک)

و بعد:

بهروز افخمی (گاوخونی، بر اساس داستان جعفر مدرس صادقی)

اصغر فرهادی (دایره زنگی)

شهرام مکرری (اشکان، انگشتر متبرک و چند داستان دیگر)

فیلمبرداری:

حمید خضوعی ایبانه (خیلی دور، خیلی نزدیک)

علیرضا زرین دست (حکم)

محمود کلاری (خون بازی، ماهی ها عاشق می شوند)

و: محمد آلاپوش (به همین سادگی، گاوخونی)

موسیقی متن:

حسین علیزاده (تنها دوبار زندگی می کنیم)

کیوان هنرمند (گاوخونی)

پیمان یزدانیان (شب های روشن)

و: گروه Hall (باغ های کندلوس)

تدوین:

مصطفی خرقه پوش (بچه های بد)

بهرام دهقانی (تقاطع، خیلی دور، خیلی نزدیک)

هایده صفی یاری (درباره الی)

صدا:

مسعود بهنام (گاوخونی)

محمدرضا دلپاک (خون بازی)

محمدرضا دلپاک (درباره الی...)

بازیگر مرد نقش اصلی:

پرویز پرستویی (مارمولک)

خسرو شکیبایی (کاغذ بی خط)

محمدرضا فروتن (شب یادا)

و: رضا کیانیان (فرش باد)

محمدرضا گلزار (بوتیک)

مهدی هاشمی (هیچ)

بازیگر زن نقش اصلی:

هدیه تهرانی (چهارشنبه سوری)

لیلا حاتمی (بی پولی)

هنگامه قاضیانی (به همین سادگی)

و: ترانه علیدوستی (من، ترانه، پانزده سال دارم)

گلشیفته فراهانی (اشک سرما)

باران کوثری (خون بازی)

بازیگر مرد نقش مکمل:

حامد بهداد (بوتیک، روز سوم)

بهرام رادان (گاوخونی)

پیمان معادی (درباره الی...)

و: صابر ابر (درباره الی...)

پارسا پیروزفر (مهمان مامان، نقاب)

بابک حمیدیان (ریسمان باز)

بازیگر زن نقش مکمل:

ویشکا آسایش (مسافر ری)

مریلا زارعی (درباره الی...)

نگار جواهریان (هیچ)

و: بهاره رهنما (دایره زنگی)

بی تا فرهی (خون بازی)

هانیه مرادی (کاغذ بی خط)